

Powiatowy Przegląd Talentów Muzycznych mikroFONIA 2022



REGULAMIN

1. ORGANIZATORZY

Starostwo Powiatowe w Obornikach, Obornicki Ośrodek Kultury, Rogozińskie Centrum Kultury,
Gminny Ośrodek Kultury w Ryczywole

2. CELE i ZAŁOŻENIA

- a) rozbudzenie i rozwijanie aktywności muzycznej zwłaszcza dzieci i młodzieży;
- b) odkrywanie talentów muzycznych;
- c) promowanie i popularyzacja piosenki polskiej.

3. ZASADY UCZESTNICTWA

a) uczestnicy występują w dwóch kategoriach:

- wokaliści i zespoły wokalne;
- instrumentalni i zespoły instrumentalne;

b) obowiązuje podział na grupy wiekowe:

- grupa 1 – uczniowie szkół podstawowych – klasy 1 - 3
- grupa 2 – uczniowie szkół podstawowych – klasy 4 - 6
- grupa 3 – uczniowie szkół podstawowych – klasy 7 - 8
- grupa 4 – uczniowie szkół ponadpodstawowych
- grupa OPEN - dorośli oraz uczniowie państwowych szkół muzycznych

c) wokaliści przygotowują do przeglądu jedną piosenkę w języku polskim, dostosowaną do wieku i możliwości wykonawczych, z nagraniem podkładem muzycznym albo z akompaniamentem „na żywo”.

d) instrumentalni podzieleni wg rodzaju instrumentu na grupy: fortepian, keyboard, gitara, instrumenty dęte (nie dot. fletów prostych) inne wykonują jeden utwór muzyczny (dopuszcza się możliwość akompaniamentu lub nagranych podkładu)

e) uczestnikami przeglądu mogą być osoby zamieszkałe lub uczące się na terenie powiatu obornickiego; w przypadku kategorii Open to zastrzeżenie nie ma zastosowania

4. KRYTERIA OCENY

Przy ocenie uczestników przeglądu na wszystkich poziomach Jury bierze pod uwagę:

- a) dobór repertuaru
- b) interpretację utworu
- c) warsztat wykonawczy
- d) ogólny wyraz artystyczny

Do eliminacji powiatowych kwalifikuje się zdobywców pierwszych 3 miejsc w eliminacjach gminnych w poszczególnych kategoriach. W uzasadnionych przypadkach Jury może zakwalifikować do finału powiatowego jednego dodatkowego uczestnika w każdej kategorii.

5. ORGANIZACJA PRZEGLĄDU

- a) uczestników zgłaszają do konkursu ich macierzyste szkoły, lub ogniska pracy pozaszkolnej, stowarzyszenia, organizacje i podmioty prowadzące muzyczne i wokalne edukacyjne zajęcia artystyczne (z uwzględnieniem szkoły i przedziału wiekowego).
- b) W uzasadnionych przypadkach (zwłaszcza gdy macierzysta szkoła lub placówka do której uczęszcza uczestnik znajduje się poza powiatem obornickim, a także, gdy uczestnicy nie uczęszczają do żadnej szkoły ani placówki o których mowa powyżej) zgłoszenia należy kierować bezpośrednio do domu kultury w odpowiedniej gminie poprzez wysłanie karty zgłoszeniowej na adres mailowy
- c) uczniowie uczęszczający do państwowych szkół muzycznych mogą być zgłaszani wyłącznie do kategorii OPEN
- d) do eliminacji gminnych w jednej kategorii wiekowej szkoła może zgłosić maksymalnie 5 podmiotów (wykonawca lub zespół). Szkoły mogą zorganizować preeliminacje wyłaniające uczestników eliminacji gminnych.
- e) Zgłoszenia na starannie wypełnionych kartach zgłoszeniowych (patrz załącznik) należy przesłać do 04.03.2021 na adresy gminnych instytucji kultury:

- **Gmina Oborniki:** OBORNICKI OŚRODEK KULTURY, ul. Armii Poznań 18,
64-600 Oborniki, tel. 61 29 61 424 / ook@oborniki.pl

- **Gmina Rogoźno:** ROGOZIŃSKIE CENTRUM KULTURY, ul. Wojska Polskiego 4,
64-610 Rogoźno, tel. 789 356 680, 609 296 326 / e-mail: kultura.rck@gmail.com

- **Gmina Ryczywół:** GMINNY OŚRODEK KULTURY, ul. Nowa 2,
64-630 Ryczywół, tel. 67 28 37 112 / e-mail: gok-ryczywol@wp.pl

f) Eliminacje gminne odbywają się w poszczególnych domach kultury w następujących dniach:

09 - 10.03.2022 – Gmina Oborniki

11.03.2022 – Gmina Ryczywół

14 -15.03.2022 – Gmina Rogoźno

Ze względu na stan pandemiczny przesłuchania odbywają się bez udziału publiczności

O dokładnym terminie, z uwzględnieniem przybliżonej godziny prezentacji organizatorzy powiadomią wykonawców telefonicznie lub mailowo 07.03.2022. Uczestnicy prezentacji, którzy nie będą korzystali z akompaniamentu „na żywo” zobowiązani są do przesłania podkładu drogą elektroniczną na adres uzgodniony z macierzystym ośrodkiem kultury.

Werdykt zostanie ogłoszony online każdorazowo danego dnia ok godziny po zakończeniu prezentacji.

g) Finał powiatowy odbędzie się w Obornickim Ośrodku Kultury w dniach 31.03-01.04. Forma przeprowadzenia finału uzależniona będzie od obowiązujących w tym czasie zasad reżimu sanitarnego. O jej wyborze uczestnicy zostaną powiadomieni wraz z ogłoszeniem wyników eliminacji gminnych.

h) Planowane jest zorganizowanie koncertu laureatów przeglądu. O jego terminie, miejscu i charakterze uczestnicy zostaną poinformowani wraz z ogłoszeniem wyników finału powiatowego.

6. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

Pula nagród dla laureatów finału powiatowego wynosi powyżej 3 000 zł. W ramach tegorocznej edycji przyznana zostanie nagroda Grand Prix dla najciekawszej osobowości muzycznej przeglądu. Ponadto w poszczególnych kategoriach wiekowych przyznane zostaną pierwsze, drugie i trzecie miejsca. Nie przewiduje się przyznania wyróżnień.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w regulaminie.

ZAPRASZAMY !!!